**Содержание**

|  |  |
| --- | --- |
| ВВЕДЕНИЕ | 3-4 |
| 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | 4 |
| 1. Пояснительная записка | 4 |
| 1.1. Цели и задачи деятельности ДОУ по реализации Программы | 4 |
| 1.2. Принципы и подходы к формированию Программы | 7 |
| 1.3.Возрастная характеристика. | 7 |
| 1. Планируемые результаты освоения Программы | 8 |
| 1. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | 10 |
| 1. Особенности осуществления образовательного процесса в ДОУ | 11 |
| 1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей | 13 |
| * 1. Социально-коммуникативное развитие | 13 |
| * 1. Познавательное развитие | 28 |
| * 1. Речевое развитие | 40 |
| * 1. Художественно-эстетическое развитие | 46 |
| * 1. Физическое развитие | 54 |
| 1. Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы | 67 |
| 1. Коррекционная работа | 71 |
| 1. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | 75 |
| 1. Материально-техническое обеспечение Программы | 75 |
| 1. Программно – методическое обеспечение образовательного процесса | 76 |
| 1. Организация режимов пребывания детей в образовательном учреждении | 86 |
| Приложение 1. Перечень событий, праздников, мероприятий. | 92 |
| Приложение 2. Комплексно-тематическое планирование. | 93 |

Примечание: **\*\*\*** *Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

ВВЕДЕНИЕ

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение ″Семисотская средняя общеобразовательная школа″ структурное подразделение ″Детский сад ″Колосок ″ с. Семисотка, Ленинского района Республики Крым, располагается по адресу: 298214, Республика Крым, Ленинский район, с. Семисотка, ул.Сергиенко, д. 1А.

Режим работы: пятидневная рабочая неделя, продолжительность пребывания детей с 07.30 до 18.00 часов.

В ДОУ функционируют 4 группы для детей дошкольного возраста общеразвивающей направленности.

Программа разработана в соответствии:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее — Закон № 273-Ф3);

- приказа Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 № 1155 «Об ут­верждении федерального государственного образователь­ного стандарта дошкольного образования» (далее ФГОС дошкольного образования);

- приказа Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления об­разовательной деятельности по основным общеобразова­тельным программам — об­разовательным программам дошкольного образования» (далее – Порядок № 1014) (с изменениями в ред. Приказ Минпросвещения РФ от 21.01.2019 № 32);

- приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 21.01.2019 г. № 31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155»;

- приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 15 мая 2020 г. № 236 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (далее – Порядок № 236);

- приказа Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 29 мая 2014 г. № 785 «Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно – телекоммуникационной сети «Интернет» и формату предоставления на нем информации»;

-приказа Министерства образования и науки РФ от 28.12.2010 № 2106 «Об утверждении и введении в действие федеральных тре­бований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, вос­питанников»;

- комментарий Министерства образования и науки РФ к ФГОС дошкольно­го образования от 28.02.2014 №08-249;

-письма Министерства образования и науки РФ от 07.06.2013 г. № ИР-535/07 «О коррекционном и инклю­зивном образовании детей»;

-письма Министерства образования и науки РФ от 5 августа 2013 г. № 08 -1049 «Об организации различных форм присмотра и ухода за детьми»;

* постановления Главного го­сударственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 № 26 «Санитарно-эпидемиологиче­ские требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организа­ций» (СанПиН 2.4.1.3049-13) «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (зарегистрировано в Министерстве юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Программа разработана с учетом примерной основной программой дошкольного образования, которая одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 г. № 2/15) и примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Москва, 2014 год.

В рамках реализации регионального компонента, Программа включает в себя Региональную парциальную программу по гражданско – патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский веночек» Одобренной коллегией Министерства образования, науки и молодёжи Республики Крым от 01.03.2017 г.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста от 1 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей.

Программа является документом, регламентирующим содержание и педагогические условия обеспечения образовательного процесса, определяющим путь достижения федерального государственного образовательного стандарта.

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.**
2. **Пояснительная записка.**
   1. **Цели и задачи реализации программы.**

**Цель программы**: позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

**Задачи:**

1.Совершенствовать условия для обеспечения охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

2.Обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

3.Осуществить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).

4.Создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

5.Объединенить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

6.Способствовать формированию общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни.

7.Способствовать формированию предпосылок учебной деятельности дошкольников;

8.Обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повысить компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Основные задачи образовательных областей:**

**Социально – коммуникативное развитие**

1.Формировать нормы и ценности, принятые в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

2.Способствовать развитию общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.

3.Содействовать становлению самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

4.Развивать социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональную отзывчивость и сопереживание.

5.Формировать чувство принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.

6.Развивать позитивные установки к различным видам труда и творчества.

7.Формировать основы безопасности в быту, социуме, природе.

8.Способствовать развитию уважительного отношения и интереса к жизни своего края.

**Познавательное развитие**

1.Развивать интересы детей, любознательность и познавательную мотивацию.

2.Формировать познавательные действия, становление сознания.

3.Развивать воображение и творческую активность.

4.Формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

5.Формировать первичные представления о малой родине и Отечестве, представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие**

1.Способствовать формированию речи, как средством общения.

2.Обогащать активный словарь.

3.Развивать связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь.

4.Способствовать развитию речевого творчества.

5.Развивать звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух.

6.Осуществлять знакомство с книжной культурой, детской литературой.

7.Формировать звуковую аналитико – синтетическую активность, как предпосылку обучения грамоте.

**Художественно - эстетическое развитие**

1.Способствовать развитию предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

2.Содействовать становлению эстетического отношения к окружающему миру.

3.Формировать элементарные представления о видах искусства.

4.Способствовать восприятию музыки, художественной литературы, фольклора.

5.Развивать чувства сопереживания к персонажам художественных произведений.

6.Способствовать реализации самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

**Физическое развитие**

1.Обеспечить развитие физических качеств.

2.Содействовать правильному формированию опорно – двигательной системы организма, развивать равновесие, координацию движений, крупную и мелкую моторику.

3.Способствовать правильному выполнению основных движений.

4.Расширять начальные представления о некоторых видах спорта.

5.Содействовать овладению подвижными играми с правилами.

6.Способствовать овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

**1.2.Принципы и подходы к формированию Программы**

Содержание Программы основывается на следующих принципах:

- развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка;

- научной обоснованности и практической применимости;

- интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

- комплексно-тематического построения образовательного процесса**.**

**1.3.Возрастная характеристика, контингента детей 2 - 3 лет.**

Возрастные особенности детей

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребен­ка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе пред­лагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объ­екта для подражания, но и образца, регулирующего собственную **актив**ность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружа­ющих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершен­ствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но **и** рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения , в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «голово­нога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ори­ентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осу­ществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка про­блемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импуль­сивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начи**нает** складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гор­дости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связан­ные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отлич­ного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровожда­ется рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нару­шением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

**2. Планируемые результаты усвоения программы.**

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые являют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры на подлежат непосредственной оценке, в том числе, в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки воспитанников. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации воспитанников.

***Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:***

* ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
* использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
* владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
* стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
* проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
* проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
* у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:***

* ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
* ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
* у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
* Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

1. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**1. Особенности осуществления образовательного процесса в МБОУ**

**Организационные:**

Образовательный процесс в МБОУ предусматривает решение программных образовательных задач в следующих формах организации деятельности:

**1.1.Совместная образовательная деятельность взрослых и детей**.

**1.2. Свободная самостоятельная деятельность детей**.

Совместная образовательная деятельность детей и взрослых осуществляется как в ходе **непосредственно образовательной деятельности**, так и **в ходе осуществления режимных моментов**.

Совместная деятельность предполагает **индивидуальную, подгрупповую и групповую** формы организации образовательной работы с воспитанниками.

Она строится на:

* субъект-субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
* диалогическом (а не монологическом) общение взрослого с детьми;
* продуктивном взаимодействии ребенка со взрослым и сверстниками;
* партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

В первом блоке содержание организуется **комплексно - тематически,** во втором – в соответствии **с традиционными видами детской деятельности.**

Вся работа по реализации Программы строится при тесном **взаимодействии с семьями детей**.

Непосредственно образовательная деятельность**,** регламентированная данной Программой, организуется как **совместная интегративная деятельность педагогов с детьми,** которая включает **различные виды детской деятельности:** игровую, двигательную, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, восприятие художественной литературы и фольклора, элементарную трудовую деятельность, конструирование из различных материалов, изобразительную, музыкальную.

Образовательный процесс в МБОУ строится на использовании современных **личностно-ориентированных** технологий, направленных на партнерство, сотрудничество и сотворчество педагога и ребенка.

Самостоятельная деятельность предполагает **свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами** (в том числе совместно с детьми) **предметно-развивающей образовательной среды.** Самостоятельная деятельность:

* обеспечивает каждому ребенку возможность выбора деятельности по интересам;
* позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
* содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
* позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

**Национально-культурные:**

Содержание дошкольного образования в МБОУ включает в себя вопросы истории и культуры Крыма, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников МБОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.

На этапе дошкольного детства очень важно, чтобы в процессе образования ребенка были задействованы все компоненты – чтобы ребенок знал и понимал чужую культуру; умел взаимодействовать с представителями других национальностей; ценил многообразие мира.

В системе развивающего обучения все более важную роль играет культурная среда. Многочисленные материальные объекты культурного окружения – видимый, обоняемый, звучащий мир, сотворенный гением и трудом человека, - являются идеальным пространством, в котором индивидуальное развитие ребенка находит и реальные стимулы, и безграничные возможности самореализации.

Комплексное и непосредственное деятельное освоение культурного наследия – это сложное переплетение зрительной информации с эмоциями; логического и рационального с памятью и воображением; фантазии со здравым смыслом; проблем общих для всех с выбором индивидуальных путей их разрешения; версий, гипотез, предположений с аргументированным их обоснованием; значимости собственного опыта с ценностью опыта других. Именно поэтому реальная культурная среда – то пространство, в котором ребенок получает возможность максимально реализовать свой природный личностный потенциал.

**Традиции ДОУ:**

* знакомство с народными играми, национальными куклами;
* приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов;
* создание мини-музея «Русский народный быт и культура»;
* приобщение к истокам русской народной культуры;
* знакомство с историей, традициями, достопримечательностями родного села и его окрестностей.

**Климатические:**

Климатические условия Крыма имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

В режим дня каждой возрастной группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз.

**2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей.**

**2.1.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Цель:** Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Задачи:**

1.Способствовать усвоению норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

2.Содействовать развитию общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.

3. Способствовать становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

4.Развивать социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональную отзывчивость, сопереживание.

5.Формировать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ.

6.Формировать позитивные установки к различным видам труда и творчества.

7.Формировать основы безопасности поведения в быту, социуме, природе.

8.Формировать готовность к совместной деятельности со сверстниками.

**Направления:**

1. Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
2. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
3. Трудовое воспитание.
4. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

**2.1.1.Игровая деятельность.** Классификация игр детей дошкольного возраста

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Игры | | | (годы жизни детей) | |
| Классы | Виды | Подвиды | 2 | 3 |
| [Игры, возника-ющие по инициативе ребенка](http://tmn.fio.ru/works/17x/302/0-1.htm#1) | Игры-экспериментирования | С животными и людьми |  |  |
| С природными объектами |  | + |
| Общения с людьми | + | + |  |
| Со специальными игрушками для экспериментирования | + | + |
| Сюжетные самодеятельные игры | Сюжетно -отобразительные | + |  |
| Сюжетно - ролевые |  | + |
| Режиссерские |  | + |
| Театрализованные |  |  |
| [Игры, связанные с исходной инициативой взрослого](http://tmn.fio.ru/works/17x/302/0-1.htm#2) | Обучающие игры | Автодидактические предметные | + | + |
| Сюжетно - дидактические | + | + |
| Подвижные | + | + |
| Музыкальные | + | + |
| Учебно - предметные дидактические |  | + |
| Досуговые игры | Интеллектуальные |  |  |
| Забавы | + | + |
| Развлечения |  | + |
| Театральные |  |  |
| Празднично-карнавальные | + | + |
| Компьютерные |  | + |
| [Игры народные, идущие от истори-ческих традиций этноса](http://tmn.fio.ru/works/17x/302/0-1.htm#3) | Обрядовые игры | Культовые |  |  |
| Семейные | + | + |
| Сезонные | + | + |
| Тренинговые игры | Интеллектуальные |  |  |
| Сенсомоторные | + | + |
| Адаптивные | + | + |
| Досуговые игры | Игрища |  |  |
| Тихие | + | + |
| Забавляющие | + | + |
| Развлекающие | + | + |

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

* действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
* наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
* игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;
* необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

**Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:**

* Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен ***играть вместе с ними.***
* На каждом возрастном этапе игра развертывается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, ***более сложный способ построения игры.***
* На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на ***пояснение его смысла партнерам.***

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

* об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
* создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмеша­тельство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельнос­тью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятель­ности) воздействия на игру и играющих.

Комплексный метод руководства игрой - для педагогической поддержки самодеятельных игр и обеспечения педагогических условий развития игры необходимо:

1.Обогащение детей знаниями и опытом деятельности.

2.Передача игровой культуры ребенку

3.Развивающая предметно-игровая среда

4.Активизация проблемного общения взрослого с детьми.

**Содержание сюжетно-ролевых игр.**

В ДОУ сюжетно-ролевые игры включают в себя региональный компонент, отражающий функционирование предприятий в селе, а также Крымского полуострова в целом, который граничит с морем.

**2.1.2.Патриотическое воспитание.**

**ЦЕЛЬ:**

Воспитание гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному краю, своему народу.

**ЗАДАЧИ:**

1.Заложить основы гражданско - патриотической позиции личности;

2.Способствовать освоению наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного города;

3.Расширять доступные знания о стране и родном городе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.

4.Воспитывать чувство гордости;

5.Формировать модель поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:

* проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку;
* уважение к достоинству других;
* стремление к познанию окружающей действительности;
* решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;
* бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.

Основу содержания гражданско- патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

* **«Человек» -** абсолютная ценность, «мера всех вещей». Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становиться целью. Личность ребенка становится реальной ценностью.

**«Семья»** - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.

* **«Труд» -** основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш тульский край честным трудом.
* **«Культура» -**богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. Задача педагога- помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера- высокая духовность.
* **«Отечество» -** единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. Задача педагога- воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни , т.е. воспитание патриотических чувств.
* **«Земля» -** общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. На данном этапе неоценимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам.

**Компоненты патриотического воспитания:**

1. Содержательный (представления ребенка об окружающем мире):

* О культуре народа, его традициях, творчестве;
* О природе родного края и страны, деятельности человека в природе;
* Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках;
* О символике родного города и страны.

1. Эмоционально-побудительный

(эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру):

* Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому
* Интерес к жизни родного города и страны
* Гордость за достижения своей страны
* Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому
* Восхищение народным творчеством
* Любовь к родной природе, к родному языку
* Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде.

1. Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности):
   * Труд
   * Игра
   * Продуктивная деятельность

* Музыкальная деятельность
* Познавательная деятельность

Воспитание чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убеждённости и вдохновения. Эта весьма кропотливая работа должна вестись систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному городу, к своей стране

**2.1.3.Формирование основ безопасности жизнедеятельности**

**Цели:** Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира):

**Задачи:**

1.Формировать представления об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;

2.Приобщать к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;

3.Осуществлять передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

4.Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

**Основные направления работы по ОБЖ**

* Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
* Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
* Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

**Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения**

* Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
* Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
* Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
* Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

**Примерное содержание работы**

1. **Ребенок и другие люди:**

* О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
* Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
* Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
* Ребенок и другие дети, в том числе подросток.
* Если «чужой» приходит в дом.
* Ребенок как объект сексуального насилия.

1. **Ребенок и природа:**

* В природе все взаимосвязано.
* Загрязнение окружающей среды.
* Ухудшение экологической ситуации.
* Бережное отношение к живой природе.
* Ядовитые растения.
* Контакты с животными.
* Восстановление окружающей среды.

1. **Ребенок дома:**

* Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
* Открытое окно, балкон как источник опасности.
* Экстремальные ситуации в быту.

1. **Ребенок и улица:**

* Устройство проезжей части.
* Дорожные знаки для водителей и пешеходов.
* Правила езды на велосипеде.
* О работе ГИБДД.
* Милиционер- регулировщик.
* Правила поведения в транспорте.
* Если ребенок потерялся на улице.

**2.1.4.Развитие трудовой деятельности.**

**Цель**: формирование положительного отношения к труду.

**Задачи:**

1. Воспитывать в детях уважительное отношение к труженику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
2. Обучать детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).
3. Воспитывать нравственно-волевые качества (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).
4. Воспитывать нравственные мотивы деятельности, побуждающие включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).
5. Воспитывать гуманное отношение к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

**Компоненты трудовой деятельности.**

1.Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).

2.Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.

3.Мотивы, побуждающие детей к труду:

* интерес к процессу действий;
* интерес к будущему результату;
* интерес к овладению новыми навыками;
* соучастие в труде совместно с взрослыми;
* осознание своих обязанностей;
* осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше

ее воспитательный потенциал.

**Своеобразие трудовой деятельности детей:**

1.Субъективная значимость труда, то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.

2.Связь с игрой, которая проявляется:

* в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
* в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
* во включении игровых действий в трудовой процесс;
* в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

**Виды труда:**

1.Самообслуживание.

2.Хозяйственно-бытовой труд.

3.Труд в природе.

4.Ручной труд.

5.Ознакомление с трудом взрослых.

**Формы организации трудовой деятельности:**

1. Поручения:

* простые и сложные;
* эпизодические и длительные;
* коллективные.

1. Коллективный труд.

**Типы организации труда детей**

1.Индивидуальный труд.

2.Труд рядом.

3.Общий труд.

4.Совместный труд.

**Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Условное обозначение** | **Особенности структуры** | **Наличие совместных действий в зависимости от участников** |
| Индивидуальный труд | Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе | Не испытывает никакой зависимости от других детей |
| Труд рядом |
| Труд общий | Участников объединяет общее задание и общий результат | Возникает необходимость согласований при распределении задании, при обобщении результатов |
| Труд совместный | Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности | Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника |

**Методы и приемы трудового воспитания детей**

**I группа методов**: формирование нравственных представление, суждений, оценок.

1. Решение маленьких логических задач, загадок.
2. Приучение к размышлению, логические беседы.
3. Беседы на этические темы.
4. Чтение художественной литературы.
5. Рассматривание иллюстраций.
6. Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
7. Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
8. Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
9. Придумывание сказок.

**II группа методов:** создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

1. Приучение к положительным формам общественного поведения.
2. Показ действий.
3. Пример взрослого и детей.
4. Целенаправленное наблюдение.
5. Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
6. Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
7. Создание контрольных педагогических ситуаций.

**Формы работы с детьмипообразовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | | Совместная деятельность | | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность | |
| **Развитие игровой деятельности**  \* Сюжетно-ролевые игры с региональным компонентом  \* Подвижные игры  \* Театрализованные игры  \* Дидактические игры | | Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры.  сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей | | В соответствии с режимом дня | Игры-экспериментирование  Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). | |
| **Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми** | | Беседы, обучение, чтение худ. литературы,  дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры,  игровая деятельность  (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры) | | Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ);  Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание);  Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание) | Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание | |
| **Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности**  \* образ Я  \* семья  \* детский сад  \* родная страна | | Игровые упражнения,  познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение  рассказ  экскурсия | | Прогулка  Самостоятельная деятельность  Тематические досуги  Труд (в природе) | сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры | |
| **Формирование патриотических чувств** | | познавательные беседы, развлечения, настольные игры, чтение. | | Игра  Наблюдение | рассматривание иллюстраций, | |
| **Формирование**  **основ собственной безопасности**  \*ребенок и другие люди  \*ребенок и природа  \*ребенок дома  \*ребенок и улица | | Беседы, обучение,  Чтение  Объяснение, напоминание  Рассказ  Продуктивная  Деятельность  Рассматривание  иллюстраций  Целевые прогулки | | Дидактические и настольно-печатные игры;  Сюжетно-ролевые игры  Минутка безопасности  Показ, объяснение,  бучение, напоминание | Рассматривание  иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная  деятельность  Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада,  Творческие задания | |
| **Развитие трудовой деятельности** | | | | | | | |
| **Самообслуживание** | Напоминание,  беседы, потешки  Разыгрывание игровых ситуаций | | Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание  Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания | | | Дидактическая игра Просмотр видеофильмов | | |
| Упражнение, беседа, объяснение, поручение  Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг | | Показ, объяснение,  обучение, напоминание  Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому. | | | Рассказ, потешки,  Напоминание  Просмотр видеофильмов,  Дидактические игры | | |
| **Хозяйственно-бытовой труд** | Обучение, наблюдение  поручения, рассматривание иллюстраций.  Чтение художественной литературы,  просмотр видеофильмов, | | Обучение, показ, объяснение,  Наблюдение.  Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий | | | Продуктивная деятельность,  поручения,  совместный труд детей | | |
| Обучение, поручения,  совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность  Чтение художественной литературы,  просмотр видеофильмов | | Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей | | | Творческие задания, дежурство,  задания,  поручения  совместный труд детей | | |
| **Труд в природе** | Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы | | Показ, объяснение, обучение наблюдение  Дидакт. и развивающие игры.  Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе.  Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными.  Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными | | | Продуктивная деятельность,  тематические досуги | | |
| Обучение,  совместный труд детей и взрослых,  беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра  Просмотр видеофильмов | | Показ, объяснение,  обучение напоминания  Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения,  участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время.  Подкормка птиц. | | | Продуктивная деятельность,  ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги | | |
| **Формирование первичных представлений о труде взрослых** | Наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций | | Дидактические игры,  Сюжетно-ролевые игры,  чтение,  закрепление | | | Сюжетно-ролевые игры,  обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность | | |
| **Образовательная область** | **Формы взаимодействия с семьями воспитанников** | | | | | | |
| **Социально-коммуникативное**  **развитие** | 1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). 2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй. 3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания. 4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания. 5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. 6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов. 7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям. 8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка. 9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье. 10. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье. 11. Повышение правовой культуры родителей. 12. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка. 13. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение». 14. Аудио - и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.). | | | | | | |

**2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

**Задачи:**

1.Развивать интересы детей, любознательность и познавательную мотивацию.

2.Формировать познавательные действия, становление сознания.

3.Развивать воображение и творческую активность.

4.Формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).

5.Формировать первичные представления о малой родине и Отечестве, представления о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.

6.Формировать первичны представления о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов

**Педагогические условия успешного  
 и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста**

Использование разнообразного дидактического наглядного материала,

способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами

Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания

Использование разнообразного дидактического наглядного материала,

способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами

Использование разнообразного дидактического

наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий

с различными предметами, величинами

Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети»

Организация речевого общения детей

Организация обучения детей

Организация разнообразных форм взаимодействия

Фиксация успеха,

достигнутого ребенком,

его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению

познавательного интереса

Психологическая перестройка

позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения,

содержанием которого является *формирование у детей средств и способов приобретения знаний*в ходе специально организованной самостоятельной деятельности

Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - *организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами*, когда ребенок сохраняет в процессе обучения *чувство комфортности*

*и уверенности в собственных силах*

**2.2.1.Формирование элементарных математических представлений**

***Цель:*** Интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

**Развивающие задачи ФЭМП.**

1.Формировать представление о числе.

2.Формировать геометрические представления.

3.Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях**).**

4.Развивать сенсорные возможности.

5.Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин

6.Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.

7.Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии –

предпосылки творческого продуктивного мышления.

**Принципы организации работы по формированию элементарных математических представлений**

1.Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления

2.Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»

3.Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий

4.Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

**Формы работы по формированию элементарных математических представлений**

1.Обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший дошкольный возраст).

2.Демонстрационные опыты (младший дошкольный возраст).

3.Сенсорные праздники на основе народного календаря (младший дошкольный возраст).

4.Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (младший дошкольный возраст).

5.Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы**).**

**2.2.2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Детское экспериментирование.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников** | | | | |
|  |  |  |  |  |
| Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания |  | Опыты |  | Поисковая деятельность как нахождение способа действия |
|  |  |  |  |  |
| Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью) |  | Кратковременные и долгосрочные |  | Опыт-доказательство и опыт-исследование |

**2.2.3.Ребенок и мир природы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Общий дом природы** | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | |
| **Содержание образования** | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | |
| Живая природа | | | | | | |  | Неживая природа | | | | | | |
|  | | | | | | |  |  | | | | | | |
| растения |  | грибы |  | животные |  | человек | | |  | вода |  | почва |  | воздух | |

**Законы общего дома природы:**

* + Все живые организмы имеют равное право на жизнь
  + В природе всё взаимосвязано
  + В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Методы ознакомления дошкольников с природой** | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | |
| Наглядные | | |  | практические | | | | |  | | словесные |
|  | | |  |  | | | | |  | |  |
| наблюдения |  | рассматривание картин, демонстрация фильмов |  | игра |  | труд в природе |  | элементарные опыты |  | | * рассказ * беседа * чтение |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
| * кратковременные * длительные * определение состояния предмета по отдельным признакам * восстановление картины целого по отдельным признакам | | |  | * дидактические игры: * предметные, * настольно-печатные, * словесные * игровые упражнения и игры-занятия * подвижные игры * творческие игры (в т.ч. строительные | | |  | * индивидуаль-ные поручения * коллективный труд | |  |  |

**Система формирования отношения ребёнка к природе родного края**

**Природа родного края**

**Истоки отношения к природе**

**Малая Родина**

**Семья**

**Ребенок**

**Педагог**

**2.2.4.Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:**

1.Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.

2.Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.

3.На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

**Триединая функция знаний о социальном мире:**

* Знания должны нести информацию (информативность знаний).
* Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения.
* Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

**Формы организации образовательной деятельности**

* Познавательные эвристические беседы.
* Чтение художественной литературы.
* Изобразительная и конструктивная деятельность.
* Экспериментирование и опыты.
* Музыка.
* Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).
* Наблюдения.
* Трудовая деятельность.
* Праздники и развлечения.
* Индивидуальные беседы.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром.** | | | | | | |
|  | | | | | | |
| Методы, повышающие  познавательную активность |  | Методы, вызывающие  эмоциональную активность |  | Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности |  | Методы коррекции и уточнения детских  представлений |
|  |  |  |  |  |  |  |
| * Сравнение по контрасту и подобию, сходству * Группировка и классификация * Моделирование и конструирование * Ответы на вопросы детей * Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы |  | * Воображаемая ситуация * Придумывание сказок * Игры-драматизации * Сюрпризные моменты и элементы новизны * Юмор и шутка * Сочетание разнообразных средств на одном занятии |  | * Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности * Перспективное планирование * Перспектива, направленная на последующую деятельность * Беседа |  | * Повторение * Наблюдение * Экспериментирование * Создание проблемных ситуаций * Беседа |

**Формы работы с детьмиобразовательная область «Познавательное развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
| **1.Формирование элементарных математических представлений**  - количество и счет  -величина  - форма  - ориентировка в пространстве  - ориентировка во времени | Игры (дидактические, подвижные)  Рассматривание (ср. гр.)  Наблюдение (ср. гр.)  Чтение (ср. гр.)  Досуг | Игровые упражнения  Напоминание  Объяснение  Рассматривание (ср. гр.)  Наблюдение (ср. гр.) | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) |
| **2. Детское эксперименти-рование** | Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде  Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования  Игровые упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Показ  Игры экспериментирования  (ср. гр.) | Игровые упражнения  Напоминание  Объяснение  Обследование  Наблюдение  Наблюдение на прогулке  Развивающие игры | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов  Наблюдение  Интегрированная детская деятельность  (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) |
| **3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора**  \* предметное и социальное окружение  \* ознакомление с природой | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Наблюдение  Целевые прогулки  Игра-экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Экскурсии  Ситуативный разговор  Рассказ  Беседы  Экологические, досуги, праздники, развлечения | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Рассматривание  Наблюдение  Труд в уголке природе  Экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Экскурсии  Рассказ  Беседа | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Игры с правилами  Рассматривание  Наблюдение  Игра-экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры |

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы взаимодействия с семьями воспитанников** |
| **Познавательное развитие** | 1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах:  * Чему мы научимся (Чему научились), * Наши достижения, * Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ, * Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)  1. «Школа для родителей».   Задачи:   * Выявить психолого-педагогические затруднения в семье * Повысить уровень компетентности и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников, * Способствовать использованию гуманных методов взаимодействия с ребёнком.   3.Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.  4.Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.  5.Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).  6.Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.  7.Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в селе Семисотка», «Как мы отдыхаем».  8.Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.  9.Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.  10.Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.  11.Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.  12.Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.  13.Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.  14.Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.  15.Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх. |

**2.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

**Задачи:**

1.Способствовать овладению речи как средством общения и культуры.

2.Обогащать активный словарь.

3.Развивать связную, грамматически правильную диалоговую и монологическую речь.

4.Развивать речевое творчество.

5.Дать представление и познакомить с книжной культурой, детской литературой, содействовать пониманию на слух текстов различных жанров детской литературы.

6.Формировать звуковую аналитико-синтаксическую активность как предпосылку обучения грамоте.

7.Развивать звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух.

**Принципы развития речи.**

1.Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.

2.Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.

3.Принцип развития языкового чутья.

4.Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.

5.Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.

6.Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.

7.Принцип обогащения активной языковой практики

**Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ.**

1.Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания,   
 с ситуацией, в которой происходит общение.

2.Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.

3.Формирование грамматического строя:

* морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
* синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
* словообразование.

4. Развитие связной речи:

* диалогическая (разговорная) речь;
* монологическая речь (рассказывание).

5.Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.

6.Воспитание любви и интереса к художественному слову.

**Методы развития речи.**

1.Наглядные:

* непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
* опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

2.Словесные:

* чтение и рассказывание художественных произведений;
* заучивание наизусть;
* пересказ;
* общая беседа;
* рассказывание без опоры на наглядный материал.

3.Практические:

* дидактические игры;
* игры-драматизации, инсценировки,
* дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

**Средства развития речи:**

1.Общение взрослых и детей.

2.Культурная языковая среда.

3.Обучение родной речи в организованной деятельности.

4.Художественная литература.

5.Изобразительное искусство, музыка, театр.

6.Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

**Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.**

**Цель:** Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

**Задачи:**

1.Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний

2.Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса

3.Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте

4.Развитие литературной речи

**Формы работы:**

1.Чтение литературного произведения.

2.Рассказ литературного произведения.

3.Беседа о прочитанном произведении.

4.Обсуждение литературного произведения.

5.Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.

6.Игра на основе сюжета литературного произведения.

7.Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного произведения.

**Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову**

1.Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.

2.В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.

3.Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

**Формы работы с детьми пообразовательной области «Речевое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Совместная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность** |
| **1.Развитие свободного общения со взрослыми и детьми** | - Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).  - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.  - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)  - Сюжетно-ролевая игра.  - Работа в книжном уголке  - Чтение, рассматривание иллюстраций  - Сценарии активизирующего общения.  - Речевое стимулирование  (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)  - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.  - Хороводные, пальчиковые игры. | - Речевое стимулирование  (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание)  - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.  - Хороводные игры, пальчиковые игры.  - Образцы коммуникативных кодов взрослого.  - Тематические досуги. | - Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)  - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей  (коллективный монолог). |
| **2.Развитие всех компонентов устной речи** | - Артикуляционная гимнастика  - Дидактические игры, Настольно-печатные игры  - Продуктивная деятельность  - Разучивание стихотворений, пересказ  - Работа в книжном уголке  - Разучивание скороговорок, чистоговорок.  - обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине | .Называние, повторение, слушание  - Речевые дидактические игры.  - Наблюдения  - Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа  - Разучивание стихов | Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей.  Словотворчество |
| **3.Практичес-кое овладение нормами речи (речевой этикет)** | -Сюжетно-ролевые игры  -Чтение художественной литературы  -Досуги | - Освоение формул речевого этикета (пассивное) | Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей. |
| **4.Формирование интереса и потребности в чтении** | Подбор иллюстраций  Чтение литературы.  Подвижные игры  Физкультурные досуги  Заучивание  Рассказ, Объяснения  Обучение  Экскурсии | Физкультминутки, прогулка, прием пищи Беседа  Рассказ  чтение  Д/и  Настольно-печатные игры  Игры-драматизации, | Игры  Дид игры  Театр  Рассматривание иллюстраций  Игры  Продуктивная деятельность  Настольно-печатные игры Театр |

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы взаимодействия с семьями воспитанников** |
| **Речевое развитие** | 1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах:  * Чему мы научимся (Чему научились),Наши достижения, * Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ, * Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания)  1. «Академия для родителей». Цели:  * Выявление психолого-педагогических затруднений в семье, * Преодоление сложившихся стереотипов, * Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников. * Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.  1. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат. 2. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. 3. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. 4. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения. 5. Совместные досуги, праздники, на основе взаимодействия родителей и детей «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», и т.п.). 6. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам. 7. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников. 8. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п. 9. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи. 10. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей. 11. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии). |

**2.4.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Цель:** Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Задачи:**

1.Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

2.Способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру.

3.Формировать элементарные представления о видах искусства.

4. Способствовать восприятию музыки, художественной литературы, фольклора.

5. Развивать эмоциональные сопереживания персонажам художественных произведений.

6.Обеспечить реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:**

1.Эстетическое восприятие мира природы:

**\*\*\***Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы Приморского края.

* Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы Крыма.
* Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу Крыма.
* Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.

2.Эстетическое восприятие социального мира:

* Дать детям представление о том, что все люди трудятся.
* Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.
* Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.
* Формировать интерес к окружающим предметам.
* Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.
* Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.

3.Художественное восприятие произведений искусства:

* Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.
* Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.
* Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.
* Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.
* Дать элементарные представления об архитектуре.
* Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.
* Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.

4.Художественно-изобразительная деятельность:

* Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.
* Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.
* Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.
* Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.
* Развивать воображение, творческие способности.

**2.4.1.Художественно-изобразительная деятельность**

**Принципы** художественно-эстетической деятельности:

1.Создание эстетичной предметно-развивающей среды и быта в целом.

2.Культурное обогащение (амплификации) содержания изобра­зительной деятельности, в соответ­ствии с особенностями познаватель­ного развития детей разных возрас­тов.

3.Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.

4.Интеграция различных ви­дов изобразительного искусства и ху­дожественной деятельности.

5.Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (вос­питание человека думающего, чувствующего, созидающего, рефлек­тирующего).

6.Обогащение сенсорно-чувственного опыта.

7.Организация тематического пространства (информационного по­ля) - основы для развития образных представлений;

8.Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых спосо­бов действий, направленных на созда­ние выразительного художественного образа.

9.Естественная радость (ра­дость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических ре­акций, эмоциональной открытости).

**Педагогические условия** необходимые для эффективного художественного развития детей дош­кольного возраста:

1.Формирование эстетического отноше­ния и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.

2.Создание развивающей среды для за­нятий по рисованию, лепке, апплика­ции, художественному труду и самос­тоятельного детского творчества.

3. Ознакомление детей с основами изоб­разительного и народного декоратив­но-прикладного искусства в среде му­зея и дошкольного образовательного учреждения.

**Модель эстетического отношения к окружающему миру.**

1.Способность эмоционального пере­живания.

2.Способность к активному усвоению художественного опыта (эстети­ческой апперцепции), к самостоя­тельной творческой деятельнос­ти, к саморазвитию и эксперимен­тированию (поисковым действиям).

3.Специфические художественные и творческие способности (восприя­тие, исполнительство и творчество).

**Методы эстетического воспитания:**

1.Пробуждение ярких эстетичес­ких эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.

2.Побуждение к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.

3.Эстетическое убеждение.

4.Сенсорное насыщение (без сен­сорной основы немыслимо приобще­ние детей к художественной культуре).

5.Эстетический выбор («убеж­дения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса.

6.Сотворчество (с педагогом, на­родным мастером, художником, свер­стниками).

7.Нетривиальные (необыденные) творческие ситуации, пробуждающие интерес к художественной деятель­ности.

8.Эвристические и поисковые си­туации.

**2.4.2.Детское конструирование**

**Виды детского конструирования:**

1.Из строительного материала.

2.Из бумаги.

3.Из природного материала.

4.Из деталей конструкторов.

5.Из крупно - габаритных модулей.

**Формы организации обучения конструированию:**

1.Конструирование по образцу.

2.Конструирование по теме.

**Взаимосвязь конструирования и игры:**

* Ранний возраст: конструирование слито с игрой.
* Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.

**2.4.3.Музыкальное развитие.**

**Основные цели:** развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

**Задачи:**

1.Развивать музыкально-художественную деятельность.

2.Приобщать к музыкальному искусству.

3.Развивать воображение и творческую активность.

**Направления образовательной работы:**

1.Слушание.

2.Пение.

3.Музыкально-ритмические движения.

4.Игра на детских музыкальных инструментах.

5.Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

**Методы музыкального развития:**

1.Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.

2.Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.

3.Словесно-слуховой: пение.

4.Слуховой: слушание музыки.

5.Игровой: музыкальные игры.

6.Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

**Содержание работы: «Слушание»:**

* ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
* развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
* развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
* развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

**Содержание работы: «Пение»**

* формирование у детей певческих умений и навыков;
* обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
* развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
* развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

**Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»**

* развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
* обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
* обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
* развитие художественно-творческих способностей.

**Содержание работы: «Игра на детских музыкальных инструментах»**

* совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
* становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
* развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
* знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
* развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

**Содержание работы: «Творчество»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах**

* развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;
* способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
* развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

**Формы работы с детьмипо образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
| **Развитие**  **продуктивной деятельности**   * рисование * лепка * аппликация * конструирование   **Развитие**  **детского творчества**  **Приобщение к изобразительному искусству** | Наблюдения по ситуации  Занимательные показы  Наблюдения по ситуации  Индивидуальная работа с детьми  Рисование  Аппликация  Лепка  Сюжетно-игровая ситуация  Выставка детских работ  Конкурсы  Интегрированные занятия | Интегрированная детская деятельность  Игра  Игровое упражнение  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа с детьми | Самостоятельная художественная деятельность  Игра  Проблемная ситуация  Игры со строительным материалом  Постройки для сюжетных игр |
| **Развитие музыкально-художественной деятельности;**  **приобщение к музыкальному искусству**  \*Слушание  \* Пение  \* Песенное творчество  \* Музыкально-ритмические движения  \* Развитие танцевально-игрового творчества  \* Игра на детских музыкальных инструментах | Занятия  Праздники, развлечения  Музыка в повседневной жизни:  -Театрализованная деятельность  -Слушание музыкальных сказок,  -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов  - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;  Игры, хороводы  - Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.)  - Празднование дней рождения | Использование музыки:  -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;  - на музыкальных занятиях;  - во время умывания  - в продуктивных видах деятельности  - во время прогулки (в теплое время)  - в сюжетно-ролевых играх  - перед дневным сном  - при пробуждении  - на праздниках и развлечениях | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО.  Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты  Игры в «праздники», «концерт»  Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии  Импровизация танцевальных движений в образах животных,  Концерты-импровизации Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками,  Музыкально-дид. игры |

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы взаимодействия с семьями воспитанников** |
| **Художественно - эстетическое развитие** | 1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. 2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. 3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. 4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.). 5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.). 6. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей. 7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности, организация декораций и костюмов. 8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника. 9. Проведение праздников, досугов, с привлечением родителей. 10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видиотеку. 11. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей. 12. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей. 13. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям. 14. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями. |

* 1. ***Образовательная область «Физическое развитие»***

**Цель:**

1.Гармоничное физическое развитие;

2.Формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;

3.Формирование основ здорового образа жизни.

**Задачи:**

1. *Оздоровительные:*

* охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;
* всестороннее физическое совершенствование функций организма;
* повышение работоспособности и закаливание.

1. *Образовательные:*

* формирование двигательных умений и навыков;
* развитие физических качеств;
* овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

1. *Воспитательные:*

* формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
* разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

**Направления физического развития:**

*1.Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:*

* связанной с выполнением упражнений;
* направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
* способствующей правильному формированию опорно- двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
* связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

*1.Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.*

*2.Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами* (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

**Принципы физического развития:**

*1.Дидактические:*

* систематичность и последовательность;
* развивающее обучение;
* *д*оступность;
* *в*оспитывающее обучение;
* *у*чет индивидуальных и возрастных особенностей;
* *с*ознательность и активность ребенка;
* *н*аглядность.

*2.Специальные:*

* непрерывность;
* последовательность наращивания тренирующих воздействий;
* цикличность.

*3.Гигиенические:*

* сбалансированность нагрузок;
* рациональность чередования деятельности и отдыха;
* возрастная адекватность;
* оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
* осуществление личностно- ориентированного обучения и воспитания.

**Методы физического развития:**

*1.Наглядные:*

* наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
* наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
* тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

*2.Словесные:*

* объяснения, пояснения, указания;
* подача команд, распоряжений, сигналов;
* вопросы к детям;
* образный сюжетный рассказ, беседа;
* словесная инструкция.

*3.Практические:*

* Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
* Проведение упражнений в игровой форме;
* Проведение упражнений в соревновательной форме.

***ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА В ДОУ***

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы организации** | **2-3 года** |
| **Организованная деятельность** | 6 часов в неделю |
| **Утренняя гимнастика** | 6-8 минут |
| **Дозированный бег** | 3-4 минуты |
| **Упражнения после дневного сна** | 5- 10 минут |
| **Подвижные игры** | не менее 2-4 раз в день, 6-15 минут |
| **Спортивные упражнения** | Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю, 8-12 минут |
| **Физкультурные упражнения на прогулке** | Ежедневно с подгруппами, 5-12 мин |
| **Спортивные развлечения** | 1-2 раза в месяц, 15-20 минут |
| **Спортивные праздники** | 2- 4 раза в год, 15-20 минут |
| **День здоровья** | Не реже 1 раза в квартал, 1 день в месяц |
| **Неделя здоровья** | Не реже 1 раза в квартал |
| **Самостоятельная двигательная деятельность** | ежедневно |

**ПРИМЕРНАЯ МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА В ДОУ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Формы организации** | **Особенности организации** |
|  | Утренняя гимнастика | Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность- 6- 12 минут |
|  | Двигательная разминка во время перерыва между занятиями | Ежедневно в течение 7- 8 минут |
|  | Динамические паузы во время НОД | Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий |
|  | Подвижные игры и физические упражнения на прогулке | Ежедневно с учетом уровней двигательной активности детей, длительность 12-15 минут. |
|  | Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке | Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин |
|  | Прогулки- походы в лес или парк | 1- 3 раза в квартал, во время, отведенное для физкультурного занятия, организованных игр и упражнений |
|  | Оздоровительный бег | 2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин. |
|  | Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами | Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин. |
|  | НОД по физической культуре | 3 раза в неделю  Длительность- 15- 30 минут |
|  | Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей |
|  | Физкультурно- спортивные праздники | 2-3 раза в год (последняя неделя квартала) |
|  | Неделя здоровья | 1-2 раза в месяц на воздухе совместно со сверстниками одной- двух групп |
|  | Физкультурный досуг | 2- 3 раза в год, внутри детского сада или совместно со сверстниками соседнего учреждения |
|  | Физкультурно- спортивные праздники | 1- 2 раза в год на воздухе или в зале, длительность - не более 30 мин. |
|  | Игры- соревнования между возрастными группами или со школьниками начальных классов | 1 раз в год в спортивном клубе или в школе микрорайона, длительность - не более 30 мин |
|  | Совместная физкультурно- оздоровительная работа детского сада и семьи | По желанию родителей и детей не более 2 раза в неделю, длительность 25- 30 мин |
|  | Физкультурные образовательная деятельность детей совместно с родителями в дошкольном учреждении | Определяется воспитателем по обоюдному желанию родителей, воспитателей и детей |
|  | Участие родителей в физкультурно- оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада | Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, туристических походов, посещения открытых занятий |

***ЗДОРОВЬЕ СБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ ИСПОЬЗУЕМЫЕ В ДОУ:***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Виды** | **Особенности организации** |
|  | **Медико-профилактические** | |
|  | *Закаливание*  в соответствии с медицинскими показаниями | |
| 1. | обширное умывание после дневного сна (мытье рук до локтя) | Дошкольные группы ежедневно |
| 2. | хождение по мокрым дорожкам после сна | ежедневно |
| 3. | контрастное обливание ног | ежедневно |
| 4. | сухое обтирание | ежедневно |
| 5. | облегченная одежда | ежедневно |
|  | *Профилактические мероприятия* | |
| 1. | витаминотерапия | 2 раза в год (осень, весна) |
| 2. | витаминизация 3-х блюд | Ежедневно |
| 3. | употребление фитонцидов (лук, чеснок) | Осенне-зимний период |
| 4. | полоскание рта после еды | Ежедневно |
| 5. | чесночные бусы | по эпидпоказаниям |
|  | *Медицинские* | |
| 1. | мониторинг здоровья воспитанников | В течение года |
| 3. | антропометрические измерения | 2 раза в год |
| 4. | профилактические прививки | По возрасту |
| 5. | кварцевание | По эпидпоказаниям |
| 6. | организация и контроль питания детей | Ежедневно |
|  | *Физкультурно- оздоровительные* | |
| 1. | коррегирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение) | Ежедневно |
| 2. | зрительная гимнастика | Ежедневно |
| 3. | пальчиковая гимнастика | Ежедневно |
| 4. | дыхательная гимнастика | Ежедневно |
| 5. | динамические паузы | Ежедневно |
| 6. | релаксация | 2-3 раза в неделю |
| 7. | музотерапия | Ежедневно |
| 8. | цветотерапия | 2-3 раза в неделю |
| 9. | сказкотерапия | Ежедневно |
|  | *Образовательные* | |
| 1. | привитие культурно-гигиенических навыков | Ежедневно |

**Формы организации работы с детьми пообразовательной области «Физическое развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Возраст** | **НОД** | **Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов** | **Самостоятельная деятельность** |
| 1.Основные движения:  -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии;  строевые упражнения; ритмические упражнения.  2.Общеразвивающие упражнения  3.Подвижные игры  4. Формирование начальных представлений о ЗОЖ | 2-3 года | НОД по физическому воспитанию:  - сюжетно-игровые  - тематические  -классические  В НОД по физическому воспитанию:  -тематические комплексы  -сюжетные  -классические  -с предметами  -подражательный комплекс  Физ.минутки  Динамические паузы  Обучающие игры по инициативе воспитателя  (сюжетно-дидактические),  развлечения | ***Утренний отрезок времени***  Индивидуальная работа воспитателя  Игровые упражнения  Утренняя гимнастика:  -классическая  -сюжетно-игровая  -тематическая  -полоса препятствий  Подражательные движения  ***Прогулка***  Подвижная игра большой и малой подвижности  Игровые упражнения  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа  Занятия по физическому воспитанию на улице  Подражательные движения  ***Вечерний отрезок времени, включая прогулку***  Гимнастика после дневного сна:  - коррекционная  -оздоровительная  -сюжетно-игровая  -полоса препятствий  Физкультурные упражнения  Коррекционные упражнения  Индивидуальная работа  Подражательные движения  Физкультурный досуг  Физкультурные праздники  День здоровья (ср. гр.)  Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал | Игра  Игровое упражнение  Подражательные движения  Сюжетно-ролевые игры |

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы взаимодействия с семьями воспитанников** |
| **Физическое развитие** | 1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами. 2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка. 3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья. 4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье:  * Зоны физической активности, * Закаливающие процедуры, * Оздоровительные мероприятия и т.п.  1. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей. 2. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ. 3. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей. 4. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОУ. 5. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма. 6. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п. 7. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга. 8. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями. 9. Организация консультативного пункта для родителей в ДОУ для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка. 10. Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения с целью регулярного выполнения дома и в ДОУ. 11. Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития на основе взаимодействия с МБОУ Семисотская СОШ и участием медицинских работников. 12. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей. 13. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ. 14. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей. 15. Взаимодействие с МБОУ Семисотская СОШ по вопросам физического развития детей. 16. Определение и использование здоровьесберегающих технологий. 17. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДОУ и уважению педагогов. |

1. **Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **2-3 года** |
| **Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность** | * Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка. * Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях. * Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей. * Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу. * Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей. * Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости. * В процессе непосредственно образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе. * Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности. * Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться находить подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям. * Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков. * Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность. |

**4.Формы взаимодействия с семьями воспитанников \*\*\***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Информационно-аналитические формы*** | | |
| **Цель:** сбор обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации.  Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями. | | |
| **Анкетирование** | Используется с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка | |
| **Опрос** | Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека. | |
| **Беседа** | Позволяют получить исследователю ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых. Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т.п. (все то, что неподвластно изучению другими методами), с другой – делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации). | |
| ***Познавательные формы*** | | |
| **Цель:** повышение психолого-педагогической культуры родителей. А значит, способствуют изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивают рефлексию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков. | | |
| ***Практикум*** | | Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей |
| ***Лекция*** | | Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания |
| ***Дискуссия*** | | Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление |
| ***Круглый стол*** | | Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнением друг с другом при полном равноправии каждого |
| ***Дебаты*** | | Обсуждение в форме заранее подготовленных выступлений представителей противостоящих, соперничающих сторон |
| ***Педагогический совет с участием родителей*** | | Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей |
| ***Педагогическая лаборатория*** | | Предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях |
| ***Родительская конференция*** | | Служит повышению педагогической культуры родителей; ценность этого вида работы в том, что в ней участвуют не только родители, но и общественность |
| ***Общие родительские собрания*** | | Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей |
| ***Групповые родительские собрания*** | | Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи |
| ***Аукцион*** | | Собрание, которое происходит в игровой форме, в виде «продажи» полезных советов по выбранной теме |
| ***Вечера вопросов и ответов*** | | Позволяют родителям уточнить вои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей |
| ***Родительские вечера*** | | Прекрасно сплачивают родительский коллектив; это праздники общения с родителями друга своего ребенка, это праздники воспоминаний младенчества и детства собственного ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит жизнь и собственный ребенок |
| ***Родительские чтения*** | | Дают возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении |
| ***Родительский тренинг*** | | Активная форма взаимодействия с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным |
| ***Педагогическая беседа*** | | Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи |
| ***Семейная гостиная*** | | Проводится с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогает по-новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми |
| ***Клубы***  ***для родителей*** | | Предполагают установление между педагогами и родителями доверительных отношений, способствуют осознанию педагогами значимости семьи в воспитании ребенка, а родителями – что педагоги имеют возможность оказать им помощь в решении возникающих трудностей воспитания |
| ***Дни добрых дел*** | | Дни добровольной посильной помощи родителей группе, МБОУ (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между педагогами и родителями |
| ***День открытых дверей*** | | Дает возможность познакомить родителей с МБОУ, его традициями, правилами, особенностями образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию |
| ***Неделя открытых дверей*** | | Родители в течение недели (в любое время) могут прийти в детский сад и понаблюдать за педагогическим процессом, режимными моментами, общением ребенка со сверстниками, глубже проникнуть в его интересы и потребности |
| ***Ознакомительные дни*** | | Для родителей, дети которых не посещают МБОУ |
| ***Эпизодические посещения*** | | Предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми. Непосредственно образовательной деятельностью, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью педагога и ознакомление с режимом жизни детского сада; у родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке, отличной от домашней |
| ***Исследовательско-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры*** | | В процессе этих игр участники не просто впитывают определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений; в процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение |
| ***Досуговые формы*** | | |
| **Цель:** установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми | | |
| ***Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)*** | | Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса |
| ***Выставки работ родителей***  ***и детей, семейные вернисажи*** | | Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей |
| ***Совместные походы***  ***и экскурсии*** | | Укрепляют детско-родительские отношения |
| ***Письменные формы*** | | |
| ***Еженедельные записки*** | | Записки, адресованные непосредственно родителям, сообщают семье о здоровье, настроении, поведении ребенка в МБОУ, о его любимых занятиях и другую информацию |
| ***Неформальные записки*** | | Воспитатели посылают с ребенком короткие записки домой, чтобы информировать семью о новом достижении ребенка или о только что освоенном навыке, поблагодарить семью за оказанную помощь; в них могут быть записи детской речи интересные высказывания ребенка; семьи также могут посылать в детский сад записки выражающие благодарность или содержащие просьбы |
| ***Личные блокноты*** | | Могут каждый день курсировать между детским садом и семьей, чтобы делиться информацией о том, что происходит дома и в детском саду; семьи могут извещать воспитателей о таких семейных событиях, как дни рождения, новая работа, поездки, гости |
| ***Письменные отчеты о развитии ребенка*** | | Эта форма может быть полезна при условии, если она не заменяет личных контактов |
| ***Наглядно-информационные формы*** | | |
| **Цель:** ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях ДОУ. Позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя | | |
| ***Информационно-ознакомительные*** | | Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через ***сайт в Интернете, выставки детских работ фотовыставки, рекламу в СМИ, информационные проспекты, видеофильмы*** |
| ***Информационно-просветительские*** | | Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное – через ***газеты, организацию тематических выставок; информационные стенд; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки*** |

**Планируемые результаты сотрудничества МБОУ с семьями воспитанников:**

* Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности.
* Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
* Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

**III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.**

1. **Материально-техническое обеспечение Программы.**

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в Муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждение ″Семисотская средняя общеобразовательная школа″ структурное подразделение ″Детский сад ″Колосок ″ соответствует государственным и местным требованиям и нормам.

Образовательный процесс в ДОУ организуется в соответствии с:

* санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
* правилами пожарной безопасности;
* требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
* требованиями к оснащенности помещений развивающей предметно-пространственной средой;
* требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

В ДОУ 4 групповые ячейки. В состав каждой групповой ячейки входит: игровая, спальня, приемная, туалетная. Кроме того, для организации образовательной работы с детьми в МБОУ имеются следующие помещения:

* музыкальный зал;
* спортивный зал
* медицинский кабинет;
* изолятор/

Каждое помещение укомплектовано соответствующей мебелью общего назначения, игровой и мягкой мебелью, необходимым оборудованием.

В педагогическом процессе широко используются современные технические средства обучения и информационно-коммуникационные технологии.

Для облегчения труда обслуживающего персонала и создания в группах комфортных условий пребывания детей каждая группа оборудована следующей бытовой техникой: пылесос для сухой уборки, водонагреватель электрический накопительный.

Медицинский кабинет МБОУ укомплектован медицинским оборудованием.

**1.Организация развивающей предметно - пространственной среды.**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБОУ для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивает реализацию образовательной программы;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

* насыщенность;
* трансформируемость;
* полифункциональность;
* вариативность;
* доступность;
* учет половых и возрастных особенностей;
* безопасность.

***Насыщенность*** среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

У ребенка дошкольного возраста есть три основные потребности: потребность в движении, потребность в общении, потребность в познании. Поэтому мы пристраиваем среду группы (и детского сада в целом) так, чтобы эти потребности удовлетворять. В результате у каждого ребенка имеется самостоятельный выбор: с кем, как, где, во что играть. Подбор оборудования и материалов для группы определяется особенностями развития детей конкретного возраста и характерными для этого возраста сенситивными периодами. Так, например, на третьем году жизни это - развитие движений и речи. Поэтому в оборудование первых младших групп мы включаем горки со ступенями и пологим спуском, большие автомобили, качалки, ребристые доски, мешочки с песком, большие мячи (за которыми ребенок будет ходить, перекатывать их), простые сюжетные картинки, прочные книжки.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

***Трансформируемость*** пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

***Полифункциональность*** материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

***Вариативност****ь* среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.),

а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

***Доступность*** среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

***Учет половых и возрастных различий детей*** создавая развивающуюся среду группы, каждый воспитатель учитывает особенности детей, посещающих эту группу: возраст дошкольников, уровень их развития, интересы, склонности, способности, половой состав, личностные особенности и прочее. Так, если в группе двенадцать мальчиков и восемь девочек – среда группы будет иная, чем в той группе, где окажутся десять мальчиков и десять девочек.

***Безопасность*** предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид помещения** | **Основное предназначение** | **Оснащение** |
| **Предметно-развивающая среда в ДОУ** | | |
| Музыкальный  зал | * Непосредственно образовательная деятельность * Утренняя гимнастика * Досуговые мероприятия * Праздники * Театрализованные представления * Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей | * Фортепиано * Детские музыкальные инструменты * Различные виды театра, ширмы * Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов |
| Медицинский кабинет | * Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; * Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ | * Изолятор * Медицинский кабинет |
| Коридоры ДОУ | * Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями. | * Стенды для родителей, визитка ДОУ. * Стенды для сотрудников |
| Участки | * Прогулки, наблюдения; * Игровая деятельность; * Самостоятельная двигательная деятельность * Трудовая деятельность. | * Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. * Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. * Физкультурная площадка. * Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. * Огород, цветники. |
| Физкультурная площадка | * Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники | * Спортивное оборудование * Оборудование для спортивных игр |
| **Предметно-развивающая среда в группах** | | |
| центр Физкультуры | * Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности | * Оборудование для ходьбы, бега, равновесия * Для прыжков * Для катания, бросания, ловли * Для ползания и лазания * Атрибуты к подвижным и спортивным играм * Нетрадиционное физкультурное оборудование |
| Центр природы | * Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности | * + Календарь природы (ср, ст, подг. гр)   + Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями   + Сезонный материал   + Паспорта растений   + Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику   + Макеты   + Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы   + Материал для проведения элементарных опытов   + Обучающие и дидактические игры по экологии   + Инвентарь для трудовой деятельности   + Природный и бросовый материал. |
| Центр развивающих игр | * + Расширение познавательного сенсорного опыта детей | * Дидактический материал по сенсорному воспитанию * Дидактические игры * Настольно-печатные игры * Познавательный материал * Материал для детского экспериментирования |
| Центр Строительная мастерская | * + Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | * Напольный строительный материал; * Настольный строительный материал * Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) * Мягкие строительно - игровые модули - младший возраст * Транспортные игрушки |
| Центр Игровая зона | * + Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта | * + Атрибутика для с/р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Салон красоты», «Почта», «Космонавты», «Библиотека», «Морские и воздушные путешествия»)   + Предметы- заместители |
| Центр ПДД | * + Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности | * Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП * Макеты перекрестков города * Дорожные знаки * Литература о правилах дорожного движения |
| Патриотический Центр | * + Расширение представлений детей о родине, родном крае и городе, накопление познавательного опыта | * Государственная, Крымская символика и символика городов Крыма * Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. * Предметы народно- прикладного искусства * Предметы русского быта  Детская художественной литературы |
| Центр Книги | * + Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. | * + Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей * Наличие художественной литературы * Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой * Тематические выставки |
| Театрализованный центр | * Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях | * Ширмы * Различные виды театров (в соответствии с возрастом) * Предметы декорации |
| Центр Творческая мастерская | * Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | * Бумага разного формата, разной формы, разного тона * Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) * Наличие цветной бумаги и картона * Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации * Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) * Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей * Место для сменных выставок произведений изоискусства * Альбомы- раскраски * Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки * Предметы народно – прикладного искусства |
| Центр музыки | * Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности | * Детские музыкальные инструменты * Магнитофон * Набор аудиозаписей * Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) * Игрушки- самоделки * Музыкально- дидактические игры * Музыкально- дидактические пособия |

**Программно-методическое обеспечение образовательного процесса**

|  |  |
| --- | --- |
| **Программы,**  **технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»** | * Физическое воспитание в детском саду / Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2006. * Теория и методика физического воспитания и развития ребенка / Э.Я. Степаненкова. – М.: Аcademia, 2001. * Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2000. * Ознакомление с природой через движение / М.А. Рунова, А.В. Бутилова. – М.: Мозаика-синтез, 2006 * Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений / Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 1999. * Физическая культура – дошкольникам / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2004. * Физическая культура в младшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005. * Физическая культура в средней группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005. * Физическая культура в старшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005. * Физическая культура в подготовительной группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005. * Физкультура – это радость / Л.Н. Сивачева. – СПб.: Детство-пресс, 2001. * С физкультурой дружить - здоровым быть / М.Д. Маханева. – М.: ТЦ «Сфера», 2009. * Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учрежлении / Н.С. Галицына. – М.: Скрепторий, 2004. * Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет / Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина. – М.: Владос, 2003. * Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении / А.П. Щербак. – М.: Владос, 1999. * Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003. * Лечебная физкультура для дошкольников / О.В. Козырева. – М.: Просвещение, 2003. * «Здоровье» В.Г. Алямовская (LINKA PRESS, 1993 г.) * Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях / Т.Л. Богина. – М.: Мозаика-синтез, 2006. * Букварь здоровья / Л.В. Баль, В.В.Ветрова. – М.: Эксмо, 1995. * Уроки Мойдодыра / Г.Зайцев. – СПб.: Акцидент, 1997. * Уроки этикета / С.А. Насонкина. – СПб.: Акцидент, 1996. * Разговор о правильном питании / М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. – М.: Олма-Пресс, 2000. * Уроки здоровья / Под ред. С.М.Чечельницкой. * Как воспитать здорового ребенка / В.Г. Алямовская. – М.: linka- press, 1993. * Воспитание здорового ребенка / М.Д. Маханева. – М.: Аркти, 1997. * Современные методики оздоровления детей дошкольного возраста в условиях детского сада / Л.В. Кочеткова. – М.: МДО, 1999. * Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006. * Растем здоровыми / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. – М.: Просвещение, 2002. * «Развивающая педагогика оздоровления / В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров. – М.: Линка-пресс, 2000. |
| **Программы,**  **технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»** | Элементы программ:   * «Я – человек». – Козлова С.А. М.: Школьная Пресса, 2004. * «Дружные ребята» / Р.С. Буре и др. – М.: Просвещение, 2002. * «Одаренный ребенок» / Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко и др. – М., 1995. * «Юный эколог» // Николаева С.Н. В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. - М., 1998. * «Золотой ключик» / Г. Г. Кравцов, Е.Е. Кравцова, Е.Л. Бережняковская. – М., 1989. * «Я-ТЫ-МЫ» / О.Л.Князева,Р.Б.Стеркина- М: Просвещение, 2008. * «Наследие» /М.Ю.Новицкая – М: Линка-Пресс,2003. * «Открой себя» Е.В.Рылеева, изд.   Воспитательная система МБДОУ № 118 «Юный гражданин»   * Шустерман М. Коллективная игра и занятия. * Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991. * Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991. * Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008. * Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2008. * Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). – М.: Элти-Кудиц, 2002. * Буре Р. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой. – М., 2004. * Буре Р. Основные положения программы воспитания гуманных чувств и отношений у дошкольников. Дошкольное образование: история, традиции, проблемы и перспективы развития. Сборник научных трудов. – М., 1997. * Буре Р., Островская Л. Воспитатель и дети. – М., 1979. * Козлова С.А. «Я – человек». Программа социального развития ребенка. – М.: Школьная Пресса, 2003. * Кондрыкинская Л.А. Дошкольникам о Москве. – М.: Ижица, 2004. * Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010. * Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Дошкольникам о защитниках Отечества. – М.: ТЦ Сфера, 2005. * Рылеева Е.В. «Открой себя». Программа развития самосознания дошкольников в речевой активности. – М.: Гном-Пресс, 1999. * Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007. * Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. – М.: Школьная Пресса, 2010. – 48 с. * Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997. * Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2005. – 24 с. * Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах / Региональный стандарт Мин. образования Республики Татарстан. / Л.А. Артемьева, Ю.Д. Мисянин и др. – Казань, 1995. * Семенюк В.И., Владимиров Н.В. Изучение правил дорожного движения: Кн. для учителя. – Мн.: Нар. асвета, 1996. * Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2000. * Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для средн. И ст. возраста: Кн. для дошкольников, воспитателей д/сада и родителей. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. - М.: Просвещение, 2005. * Храмцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005. * Дошкольник и экономика. Программа. / А.Д.Шатова – М.: МИПКРО, 1996. * Дошкольник и рукотворный мир. Пед.технология. / М.В.Крулехт. – СПб.: Детство-Пресс, 2003. * Дошкольник и труд. Учебно-методическое пособие. / Р.С.Буре. – СПб.: Детство-Пресс, 2004. * Нравственно- трудовое воспитание детей в детском саду. / Под редакцией Р.С. Буре. – М.: Просвещение,1987. * Воспитание дошкольника в труде. / Под ред. В.Г. Нечаевой. – М.: Просвещение, 1974, 1980, 1983. * Воспитание детей дошкольного возраста в процессе трудовой деятельности. Учебное пособие для пед.институтов. / Д.В. Сергеева. – М.: Просвещение, 1987. * Учите детей трудиться. / Р.С. Буре, Г.Н. Година. – М., 1983. * Воспитатель и дети. Учебное пособие. Глава « Растим самостоятельных и инициативных». / Р.С. Буре, Л.Ф. Островская. – М.: Ювента, 2001. * Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью. Глава 7 «Роль взрослого человека в процессе приобщения детей к социальной действительности». Учебное пособие./ С.А. Козлова. – М.: Академия, 1998. * Нравственно-трудовое воспитание ребёнка - дошкольника. Пособие для педагогов. / Л.В.Куцакова. – М.: Владос, 2003. * Экономическое воспитание дошкольников. Учебно-методическое пособие./ А.Д.Шатова. – М: Пед. общество России, 2005. * Ребёнок за столом. Методическое пособие. Глава »Дежурство». / В.Г.Алямовская и др. – М: Сфера, 2005. * Культура поведения за столом. Глава «Мы с Вовой дежурим по столовой». / В.Г. Алямовская, К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина и др.- М.: Ижица, 2004. * Трудовое воспитание детей. Учебное пособие. / В.И. Логинова. – Ленинград, 1974. * Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей / Л.В. Куцакова. – М: Просвещение, 1990. * Беседы с дошкольниками о профессиях. / Т.В. Потапова – М: Сфера,2005. (Серия «Вместе с дошкольниками»). * Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий для дошкольников. / О.В.Дыбина. –М: Сфера, 2001. * Чудесные поделки из бумаги. Книга для воспитателей детского сада. / З.А. Богатеева. – М.: Просвещение, 1992. * Ознакомление дошкольников с секретами кухни. Сценарии игр-занятий. / Под ред.О.В.Дыбиной. – М: Сфера, 2003. * 19. Конструирование из природного материала. / Л.А. Парамонова. – М: Карапуз. * 20. Кукольный домик (детское рукоделие). / Л.В. Пантелеева. – М: Карапуз, 2005. * 21. Печворк (аппликация и поделки из лоскутков)./ Л.В.Пантелеева. – М: Карапуз. * 22. Тематический словарь в картинках. Мир человека. Современные профессии. К программе « Я-человек». К.П. Нефёдова. – М: Школьная пресса, 2008. * 23. Лото « Кем быть?». Игра для детей 5-7 лет. – М.: ОАО » Московский комбинат игрушек», 1999. |
| **Программы,**  **технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие».** | * Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999. * Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985. * Грамматические игры в детском саду: Методические рекомендации в помощь воспитателям дошкольных учреждений / Сост. Г.И. Николайчук. – Ровно, 1989. * Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993. * Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. – М.: Просвещение, 1985. * Литература и фантазия / Сост. Л.Е. Стрельцова. – М.: Просвещение, 1992. * Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987. * Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983. * Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1966. * Скажи по-другому / Речевые Иры, упражнения, ситуации, сценарии / Под ред. О.С. Ушаковой. – Самара, 1994. * Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991. * Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя дет. сада / В.А. Петровский, А.М. Виноградова, Л.М. Кларина и др. – М.: Просвещение, 1993. * Гриценко З. Пришли мне чтения доброго…: Методические рекомендации по детской литературе для работающих с детьми 4-6 лет. – М., 1997. * Гурович Л., Береговая Л., Логинова В. Ребенок и книга. – СПб., 1996. * Крылова Н., Иванова В. Несколько советов педагогу. // Дошкольное воспитание. – 1994. - № 6. * Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998. * Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010. |
| **Программы,**  **технологии и пособия** **по образовательной области «Познавательное развитие»** | * Дьяченко О.М. Понимаете ли вы своего ребенка? Советы психолога: Кн. для родителей. – М.: просвещение, Учебная литература, 1996. * Ерофеева Т. Изучение возможностей интеллектуального развития ребенка в семье // Современная семья: проблемы и перспективы. – Ростов-на-Дону, 1994. * Ерофеева Т. Изучение подходов к организации вариативного обучения детей дошкольного возраста (на материале обучения математике) // Проблемы дошкольного образования: Материалы научной конференции. – М., 1994. * Ерофеева Т. Использование игровых проблемно-практических ситуаций в обучении дошкольников элементарной математике // Дошк. воспитание. – 1996. - № 2. – С. 17. * Ерофеева Т. Психолого-педагогическое изучение особенностей организации занятий с детьми в условиях вариативного обучения // Повышение эффективности воспитания детей дошкольного возраста. – Шадринск, 1992. * Логика и математика для дошкольников / Автор-сост. Е.А. Носова, Р.Л. Непомнящая / (Библиотека программы «Детство»). – СПб.: Акцидент, 1997. * Математика от трех до шести / Сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе. – СПб.: Акцидент, 1996. * Михайлова З.Л. Игровые задачи для дошкольников. – СПб.: Детство-Пресс, 1999. * Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство» / Сост. и ред. Т.И. Бабаева, М.В. Крулехт, З.А. Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2008. * Новикова В.П. Математика в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. * Новикова В.П. Математика в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. * Новикова В.П., Тихонова Л.И. Воспитание ребенка-дошкольника. – М.: Владос, 2008. * Образовательная работа в детском саду по программе «Развитие»: Методическое пособие для воспитателей дошкольных учреждений. – М., 1996. * План-программа образовательно-воспитательной работы в детском саду / Под ред. З.А. Михайловой. – СПб.: Акцидент, 1997. * Проблемы формирования познавательных способностей в дошкольном возрасте (на материале овладения действиями пространственного моделирования): Сб. научных трудов / Под ред. Л.А. Венгера. – М., 1980. * Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира с детьми 3-7 лет. – М., 2009. * Развивающие занятия с детьми 3-4 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М., 2009. * Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет / Под ред. О.М. Дьяченко. – М.: Просвещение, 1991 |
| **Программы,**  **технологии и пособия пособий по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»** | * Программа «Цветные ладошки» И.А. Лыковой (ООО «Карапуз - дидактика», 2007 г * Пантелеева Л.В. «Музей и дети» * Копцева Т.А. «Природа и художник». - М.: Сфера, 2001. * Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом; Детям о книжной графике; Знакомство с пейзажной живописью. – СПб.: Детство-Пресс, 2003. * Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2007. * Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота. Радость. Творчество» / Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. - М., 2002. * Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). – М.: Владос, 2001. * Грибовская А.А. Детям о народном искусстве. * Грибовская А.А. Аппликация в детском саду (в 2-х частях). * Грибовская А.А. Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре. – М. МИПКРО, 2001. * Григорьева Г.Г. Изобразительная деятельность дошкольников. – М.: Академия, 1997. * Григорьева Г.Г. Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности. М.: Просвещение, 1995. * Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. – М., 2002. * Казакова Т.Г. Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1996. * Казакова Т.Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников: Пособие для воспитателя.- М.: Просвещение, 1980. * Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией): Пособие для воспитателей дет. сада.- М.: Просвещение, 1985. * Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада.- 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991. * Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: Пед. общество России, 2002. * Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006. * Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007. * Маслова Т.М. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи. – СПб.: Детство-Пресс, 2007. * Серия «Искусство - детям!» в издательстве «Мозаика-синтез».Народная пластика и декоративная лепка. – М.: Просвещение, 1984г * Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.,2007 * Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М.2006. * Парамонова Л.А.Развивающие занятия с детьми 2-3,3-4, 4-5, 5-6,6-7 лет. * Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. –М., 2007. * Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду: Учебное пособие для студентов высших педагогических заведений. – М., 2002. * Боронина Е.Г. «Оберег». Программа комплексного изучения музыкального фольклора в детском саду. – М.: Владос, 1999. * Камертон: программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста / Э. П. Костина. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2006. * Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки», младшая группа. СПб.: Изд-во «Композитор», 1999. * Коренева Т.Ф. «В мире музыкальной драматургии». – М., «Владос», 1999. * Красота. Радость. Творчество. Программа / сост. Комарова, Т. С., Антонова А.В., Зацепина, М. Б., – Испр. и доп. – М., 2002. * Куцакова Л.В., Мерзлякова С. И. Воспитание ребенка – дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: / Музыка и музыкальная деятельность / В мире прекрасного: Програм.-метод. пособие. – М.: ВЛАДОС, 2004. – («Росинка»). * Ладушки / И. Каплунова, И. Новооскольцева. // Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей. – СПб.: Композитор, 1999. * Матяшина А.А. «Путешествие в страну «хореография». Программа развития творческих способностей детей средствами хореографического искусства. – М.: «Владос», 1999. * Мерзлякова С.И. «Волшебный мир театра». Программа развития сценического творчества детей средствами театрализованных игр и игровых представлений». – М.: «Владос», 1999. * Меркулова Л.Р. «Оркестр в детском саду». Программа формирования эмоционального сопереживания и осознания музыки через музицирование. – М., 1999. * Петрова В.А. «Малыш». Программа развития музыкальности у детей раннего возраста (третий год жизни). – М.: «Виоланта», 1998. * Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.) * Сорокина Н.Ф. , Миланович Л.Г. «Театр- творчество - дети». Программа развития творческих способностей средствами театрального искусства. – М.: МИПКРО, 1995. * Тарасова К.В. , Нестеренко Т.В. , Рубан Т.Г. «Гармония». Программа развития музыкальности у детей. – М.: Центр «Гармония», 1993. * Тарасова К.В. , Петрова М.Л. , Рубан Т.Г. «Синтез». Программа развития музыкального восприятия на основе трех видов искусств. – М.: «Виоланта», 1999. * Трубникова М.А. «Играем в оркестре по слуху». – М.: Центр «Гармония», 1994. * Хазова М.В. «Горенка». Программа комплексного изучения музыкального фольклора. – М.: «Владос», 1999. * Циркова Н.П. «В мире бального танца». Программа развития творческих способностей детей средствами танцевального искусства. – М.: «Владос», 1999. * Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот. – (Б-ка воспитателя дет. сада). * Дзержинская И.Л., Музыкальное воспитание младших дошкольников: Пособие для воспитателя и муз. руководителя дет. сада. (из опыта работы) – М.: Просвещение , 1985 - 160c., нот. * Коренева Т.Ф., «Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста» в 2частях. – Учеб.-метод. пособие. – (Воспитание и дополнительное образование детей). – * (Б-ка музыкального руководителя и педагога музыки). - М.: Гуманит. изд.центр «ВЛАДОС», 2001. – ч.1. – 112с.: ноты. * Куцакова Л.В., Мерзлякова С И. Воспитание ребенка – дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: В мире прекрасного: Програм.-метод. пособие. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004. – 368с.: ил. – («Росинка»). * Петрова В.А. Музыка-малышам. – М.: Мозаика-Синтез, 2001. * Петрова В.А., Мы танцуем и поем. – М.: Карапуз, 2003. * Праслова Г.А. Теория и методика музыкального образования детей дошкольного возраста: учебник для студентов высших педагогических учебных заведений. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005. – 384 с. * Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Дети слушают музыку: методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки. – М.: Мозаика-синтез, 2001. * Трубникова М. А. «Играем в оркестре по слуху». – М.: Центр «Гармония», 1994. * Т.Ф. Коренева «Музыкально - ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста» в 2частях. – Учеб.-метод. Пособие. – (Воспитание и дополнительное образование детей). * В.А. Петрова МУЗЫКА-МАЛЫШАМ. – М.: Мозаика-Синтез, 2001. * В.А. Петрова «Мы танцуем и поем». – М.: «Карапуз», 1998. |

**3.Организация режимных процессов.**

**Холодный период**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Группа раннего возраста** |
| Прием и осмотр детей, утренняя  гимнастика, самостоятельная деятельность. | 7.30 – 8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.25-8.40 |
| Игры, подготовка к непосредственно образовательной деятельности | 8.40 – 9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность | 9.05- 9.20  9.30-9.45  11.00- 11.15 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка | 9.50- 12.10 |
| Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду, обед | 12.10-12.30  12.30-13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00-15.00 |
| Подъем, воздушные и водные процедуры, игры, самостоятельная деятельность | 15.00-15.45 |
| Полдник, совмещенный с ужином | 15.45-16.05 |
| Непосредственно образовательная деятельность | 16.05-16.25 |
| Игры, труд, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке, прогулка. | 16.25-17.00 |
| Возвращение с прогулки,  самостоятельная деятельность детей, уход детей домой | 17.30-18.00 |

**Теплый период**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Группа раннего возраста** |
| Прием и осмотр детей, утренняя  гимнастика, самостоятельная деятельность. | 7.30 – 8.00 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.00 - 8.55 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность на прогулке) | 8.55 –11.50 |
| Возвращение с прогулки, водные  процедуры, подготовка к обеду,  обед | 11.50-12.40 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.40-15.00 |
| Подъем, воздушные и водные процедуры, игры | 15.00-15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник, совмещенный с ужином | 15.25-16.00 |
| Игры, труд, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке, прогулка, Уход детей домой | 16.00-18.00 |

Комплексно–тематическое планирование по всем возрастным группам представлено в Приложении 2.

**Модель организации образовательного процесса в ДОУ на день**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Линии развития ребенка** | **1-я половина дня** | **2-я половина дня** |
| Физическое развитие и оздоровление | * Прием детей на воздухе в теплое время года * Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) * Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) * Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) * Дыхательная гимнастика * Физкультминутки в процессе непосредственно образовательной деятельности статического характера * Физкультурные занятия (в зале, бассейне и на открытом воздухе) * Прогулка в двигательной активности | * Бодрящая гимнастика после сна * Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) * Физкультурные досуги, игры и развлечения * Самостоятельная двигательная деятельность * Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |
| Познавательное развитие | * Непосредственно образовательная деятельность * Дидактические игры * Развивающие игры * Наблюдения * Беседы * Экскурсии * Познавательно-исследовательская деятельность: опыты и экспериментирование | * Непосредственно образовательная деятельность (ранний возраст и старший дошкольный возраст) * Дидактические игры * Развивающие игры * Настольно-печатные игры * Индивидуальная работа * Интеллектуальные досуги (ст. дошкольный возраст) * Занятия по интересам |
| Речевое развитие | * Непосредственно образовательная деятельность * Речевые игры и упражнения * Пальчиковые игры и пальчиковая гимнастика * Беседы * Рассматривание и описание картин * Отгадывание загадок * Заучивание стихов | * Непосредственно образовательная деятельность(ранний возраст и старший дошкольный возраст) * Чтение детской художественной литературы * Индивидуальная работа * Речевые досуги |
| Социально-коммуникативное развитие | * Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы * Оценка эмоционального состояния группы с последующей коррекцией плана работы * Формирование навыков культуры еды * Этика быта, трудовые поручения * Дежурства в столовой, природном уголке, помощь в подготовке к непосредственно образовательной деятельности * Формирование навыков культуры общения * Театрализованные игры * Сюжетно-ролевые игры * Непосредственно образовательная деятельность с педагогом психологом «По радуге эмоций» (средний дошкольный возраст) * Экскурсии | * Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе * Эстетика быта * Трудовые поручения * Игры с ряженьем * Работа в книжном уголке * Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) * Индивидуальная работа * Сюжетно-ролевые игры * Непосредственно образовательная деятельность с педагогом психологом «По радуге эмоций» (старший дошкольный возраст) * Тематические досуги в игровой форме |
| Художественно-эстетическое развитие | * Непосредственно образовательная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности * Эстетика быта * Экскурсии в природу * Посещение музеев, театров | * Непосредственно образовательная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности (ранний возраст) * Музыкально-художественные досуги * Индивидуальная работа * Настольно-печатные игры * Музыкально-ритмические игры |

**Модель организации образовательного процесса в МБОУ на год с учетом категорий его участников\*\*\***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Время проведения** | **Участники образовательного процесса** | | |
| **дети** | **педагоги** | **родители** |
| **Сентябрь** | Праздник «День знаний»  Адаптация детей младших групп | Праздник «День знаний»  Педагогическая диагностика детей на начало учебного года (воспитатели, специалисты)  Родительские собрания в группах | Родительские собрания в группах  Общее родительское собрание  Анкетирование родителей |
| **Октябрь** | Праздник «День воспитателя»  Выставка семейного творчества «Осенняя фантазия»  Спортивные соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья!» | Праздник «День воспитателя»  Подготовка спортивных соревнований «Мама, папа, я – спортивная семья!»  Психологическая диагностика интеллектуальных способностей детей | Праздник «День воспитателя»  Выставка семейного творчества «Осенняя фантазия»  Спортивные соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья!»  Родительское собрание в подготовительных группах |
| **Ноябрь** | Праздники «Проводы осени»  День матери | Праздники «Проводы осени»  День матери  Педсовет № 2  Субботник по благоустройству территории детского сада | Праздники «Проводы осени»  День матери  Помощь в изготовлении декораций к праздникам  Субботник по благоустройству территории детского сада |
| **Декабрь** | Выставка семейного творчества  Праздник Новогодней елки | Праздник Новогодней елки  Родительские собрания в группах | Помощь в подготовке к праздникам  Праздник Новогодней елки  Родительские собрания в группах |
| **Январь** | Зимние каникулы  День здоровья  Выставка семейного творчества «Зимушка-зима!»  Конкурс на лучшее оформление зимнего участка | День здоровья  Конкурс на лучшее оформление зимнего участка | День здоровья  Выставка семейного творчества «Зимушка-зима!» |
| **Февраль** | Праздник, посвященный Дню защитника Отечества  Масленица | Подготовка к проведению Дня защитника Отечества и Масленицы  Педсовет № 3 | Праздник, посвященный Дню защитника Отечества  Масленица |
| **Март** | Праздник, посвященный Международному женскому дню | Праздник, посвященный Международному женскому дню  Психологическая диагностика школьной готовности детей | Праздник, посвященный Международному женскому дню |
| **Апрель** | Участие в районных спортивных соревнованиях «Весенняя капель»,  День Космонавтики | Субботник по благоустройству территории детского сада  День Космонавтики | Субботник по благоустройству территории детского сада |
| **Май** | Выпуск детей в школу  Праздник, посвященный Дню Победы, | Педагогическая диагностика детей на конец учебного года (воспитатели, специалисты)  Итоговый педсовет № 4  Праздник, посвященный Дню победы  Родительские собрания в группах | Выпуск детей в школу  Родительские собрания в группах |
| **Июнь** | День защиты детей  День России  Экологическая акция | День защиты детей  День России  Экологическая акция | Экологическая акция |
| **Июль** | Летний спортивный праздник | Летний спортивный праздник | Летний спортивный праздник |
| **Август** |  | Подготовка детского сада к началу учебного года Педсовет № 1 | Помощь в подготовке детского сада к началу учебного года |

**Приложение 1**

**Перечень событий, праздников, мероприятий**

Группа раннего возраста (2-3 года)

**Праздники.** Новый год, 8 Марта, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

**Тематические праздники и развлечения**. «Приметы осени», «Русская народная сказка», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Город, в котором

ты живешь», «Наступило лето».

**Театрализованные представления.** По сюжетам русских народных сказок: «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок — смоляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди» и т. д.

**Русское народное творчество.** «Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки». Концерты. «Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые ритмы».

**Спортивные развлечения.** «Спорт — это сила и здоровье», «Веселые старты», «Здоровье дарит Айболит».

**Забавы.** «Пальчики шагают», «Дождик», «Чок да чок», муз. Е. Макшанцевой; забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты.

**Фокусы**. «Бесконечная нитка», «Превращение воды», «Неиссякаемая ширма», «Волшебное превращение».

**Приложение 2**

**Комплексно-тематическое планирование**

**образовательной работы с детьми группы раннего возраста (1,11-3 года)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Временной период** | | **Тема** |
| ***1 сентября – 31 ноября*** | | ***Осень. Сезонные изменения в природе.*** |
| **Сентябрь** | | |
| 1 неделя | | Наш детский сад! |
| 2 неделя | | Весело у нас в саду |
| 3 неделя | | Фруктовый сад |
| 4 неделя | | Собираем урожай |
| **Октябрь** | | |
| 1 неделя | | Кто живет в лесу? |
| 2 неделя | | Бабушкино подворье |
| 3 неделя | | Осень золотая |
| 4 неделя | | У нас в доме мебель |
| **Ноябрь** | | |
| 1 неделя | | Наша улица |
| 2 неделя | | Знакомство с посудой |
| 3 неделя | | Наши игрушки |
| 4 неделя | | На дороге |
| ***1 декабря – 28 февраля*** | | ***Зима. Сезонные изменения в природе.*** |
| **Декабрь** | | |
| 1 неделя | | Одежда и обувь |
| 2 неделя | | Мамины сказки |
| 3 неделя | | Новогодние забавы |
| 4 неделя | | Праздник елки |
| **Январь** | | |
| 2 неделя | Повторение материала | |
| 3 неделя | | Зимние загадки |
| 4 неделя | | Музыка и фольклор |
| **Февраль** | | |
| 1 неделя | | Мы играем |
| 2 неделя | | Мы - помощники |
| 3 неделя | | Книжка малышка |
| 4 неделя | | Наша большая семья |
| ***1 марта – 30 мая*** | | ***Весна. Сезонные изменения в природе.*** |
| **Март** | | |
| 1 неделя | | Мамин день |
| 2 неделя | | Веселый Петрушка |
| 3 неделя | | Растем здоровыми |
| 4 неделя | | Наша большая семья |
| **Апрель** | | |
| 1 неделя | | Мир вокруг, растения |
| 2 неделя | | Дружные ребята |
| 3 неделя | | Мой дом |
| 4 неделя | | Мир вокруг, насекомые |
| **Май** | | |
| 1 неделя | | Мир вокруг, птицы |
| 2 неделя | | Любимые игры |
| 3 неделя | | Мир природы |
| 4 неделя | | Мы- друзья |